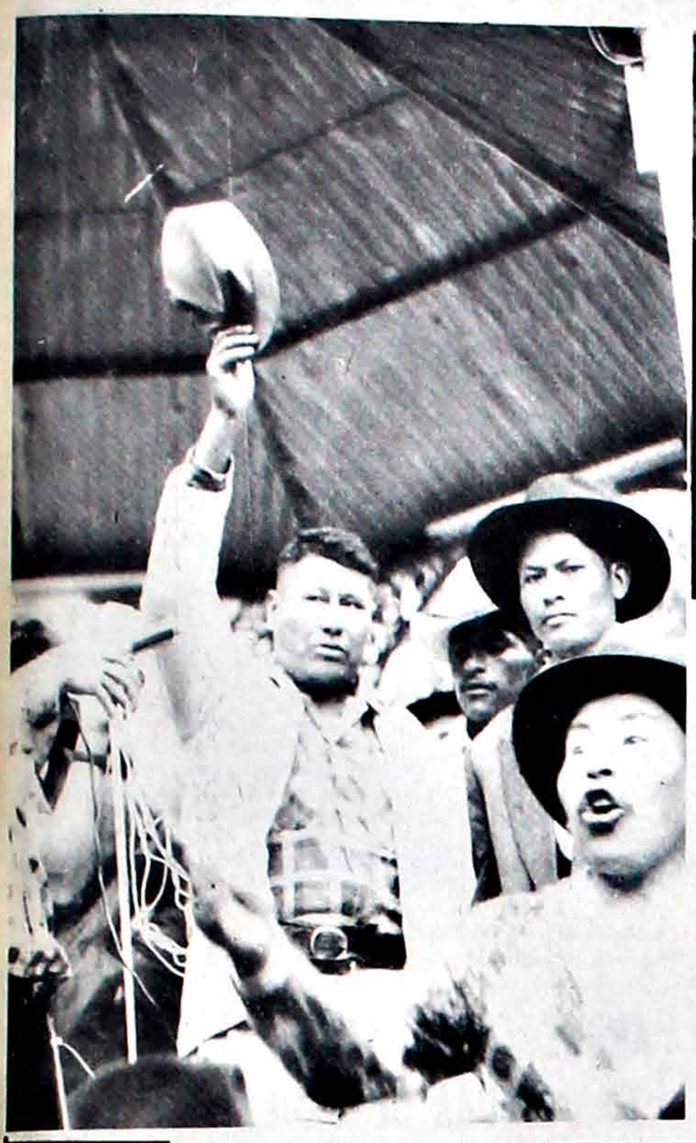
PRESENCIA

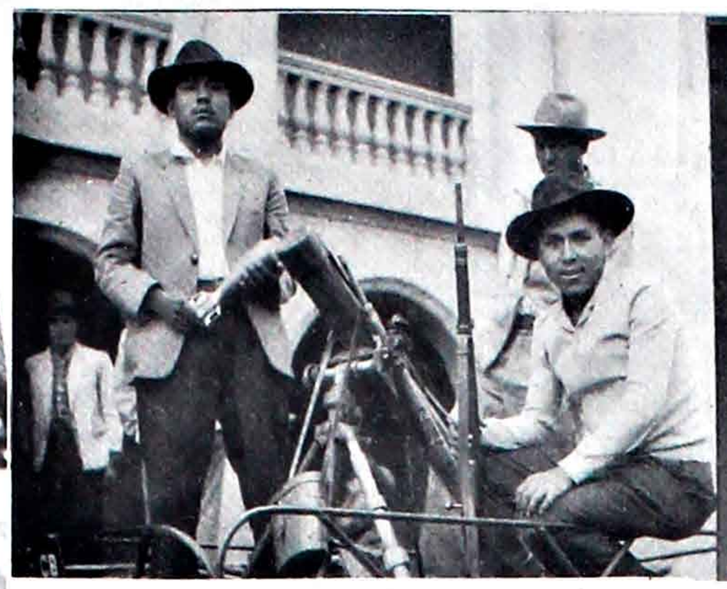
La Paz, Bolivia, Domingo 17 de Octubre de 1965

DOCUMENTO DIGITALIZADO GAMLP

SECCION SEGUNDA



El promotor de la movilización campesina Jorge Soliz, con la gorra --tipo castrista-- en alto, mientras su lugarteniente Gregorio López lanza un ataque verbal contra FSB.



FILM JAPONES SE RODO EN S. CRUZ

Santa Cruz, 16 PRESENCIA.- La ciudadanía ha visto con simpatía la filmación de escenas en la plaza principal de esta ciudad de la película de argumento de largo metraje en tenhnicolor y cinemascope a cargo de los estudios cinematográficos "Tojo" de Tokio, Japón.

Para la filmación se han trasladado hasta Santa Cruz los equipos necesarios y los principal protagonistas como ser la actr Hidari Sachiko y el actor Koji Takahashi. El director de la película es Hunisusumo.

El argumento de la película, trata de una familia de inmigrantes japoneses que se han establecido en el Cuzco, Perú, en calidad de agricultores. Allí, desgraciadamente muere el jefe de la familia y la viuda encariñada con la tierra decide quedarse definitivamente en Sud América.

Con el fin de encontrar una solución a los problemas que le ha creado la muerte de su esposo, la joven viuda decide viajar al Oriente de Bolivia donde sabe que hay tierras fértiles y colonias japonesas de inmigrantes. Allí conoce a un ingeniero de quién se enamora. La escena del idilio ha sido filmada en la plaza principal de esta ciudad.

La película, cuyo costo asciende a varios miles de dólares, incluye también escenas de las fiestas folklóricas de La Paz y Cochabamba.

MOVILIZACION CAMPESINA BAJO ESTADO DE SITIO

Cochabamba 16, PRESENCIA.- La semana que termina el pueblo boliviano nuevamente fue conmovido por una movilización armada campesina que llegó a ocupar el centro de la ciudad de Cochabamba, amenazando la tranquilidad de la población y cometiendo excesos con estudiantes y ciudadanos que nada tenían que ver con el origen del incidente- reunión política de FSB.

Falange acusó a la Junta Militar de respaldar esa movilización, pero la sindicación fue negada por el Presidente Alfredo Ovando. FSB, en conferencia de prensa, denunció también la actividad de elementos del ex-Control Político empleados en cargos oficiales, pese a estar acusados por la Comisión Investigadora Nacional.

grupos de campesinos del valle irrumpieron en la ciudad en decenas de camiones, colectivos y camionetas, portando abundante y moderno armamento como se observa en los gráficos. Sobre la capota de un colectivo, estaba montado un mortero mientras el sirviente de pieza exibía amenazadoramente una granada de gran poder explosivo. Sobre otro vehículo, una ametralladora pesada con su respectiva banda, estaba en posición de disparar.

Los campesinos, a su paso por las calles, efectuaron disparos de sus armas, sembrando el pánico en la población. La ciudadanía no se explicaba cómo podían producirse estos inusitados hechos de violencia estando vigentes el Estado de Sitio y la Ley de Seguridad del Estado, que prescribe penas de carcel para quienes porten armas y disparen.

La Plaza de Armas de Cochabamba, con la incursión campesina, fue convertida en un mingitorio, pues el estado etílico de los incursores no les permitía razonar sobre los daños al ornato público ni sobre el peligro de sus disparos que, irresponsablemente, hacían blanco en los edificios situados en la acera Este de la Plaza 14 de Septiembre.

La movilización campesina, instigada por los mismos dirigentes que sirvieron al régimen del MNR, casi provocó una lucha con la militancia falangista que, al conocer la incursión sobre Cochabamba, se aprestó a la lucha. Falangistas ubicados en los techos de varias casas próximas donde se efectuaba la reunión de dirigentes de Falange, estaban dispuestos a repeler el ataque campesino.

Pidieron a Barrientos formación de Frente de Revolución Nal. Agrarista

Cochabamba 16, PRESENCIA.- Jorge Soliz, en nombre de la Federación Campesina pidió al Gra. René Barrientos que entable contactos y suscriba pactos secretos con organizaciones que Barrientos creyera conveniente para la formación de un Frente de Revolución Nacional Agrarista, "como única defensa de las legítimas aspiraciones del campesinado que son también las del pueblo boliviano".

El pacto tendría el objeto de hacer frente al "contubernio de las fuerzas rosco-comunistas que un día produjeron la caída de Gualberto Villarroel".

El dirigente campesino dijo que en ningún momento hubo el propósito de amedrentar a la población de Cochabamba, sino castigar a la "huérfana corriente falangista que carente de toda mística patriótica trata de engañar a la ciudadanía consciente con poses de comediantes desafortunados". Calificó a los falangistas de "enemigos irreconciliables del campesinado boliviano por sus desafíos".

El Gral. Barrientos permaneció en esta ciudad de incógnito desde el jueves, probablemente para conciliar criterios en la guarnición militar respecto a la situación del Prefecto.

En Cochabamba

Hallazgo de restos humanos semifósiles con más de 10.000 años de antiguedad

Por DICK EDGAR IBARRA GRASSO

El 10 de Octubre la prensa de Cochabamba publicó la noticia del hallazgo de los restos de un esqueleto humano en estado de semi-fosilización hallado en Jaihuaico al hacer adobes, esqueleto que tendría más de 10.000 años de antigüedad.

Hoy ampliamos esa información refiriéndonos a las condiciones del hallazgo, a los hechos que hacen que se asigne esa antigüedad y a las características físicas fundamentales que presentan esos restos humanos, que sin duda corresponden a la primera o a una de las primeras poblaciones que tuvo nuestro continente.

PRIMERA NOTICIA

Hace dos meses, hallándome en Buenos Aires, recibí carta de mi ayudante y colaborador en el Museo Arqueológico de la Universidad de Cochabamba, Sr. Flavio Ayala, en la que se me informaba del hallazgo.

A mi regreso a Cochabamba pude observar dichos restos, la semana pasada.

El Comandante de la Base Aérea No. 2 en Jaihuaico, Cap. Juan Muñoz, se había dado cuenta de la importancia del hallazgo e informó del hecho a mi ayudante, haciendo suspender la fabricación de adobes en el lugar. Como resultado de esa información, dos de los alumnos de la Escuela de Antropología de Cochabamba R. Sanzetenea y C. Noya fueron al lugar y examinaron la zona, trasladando los restos al Museo Arqueológico Universitario, donde se hallan en exhibición.

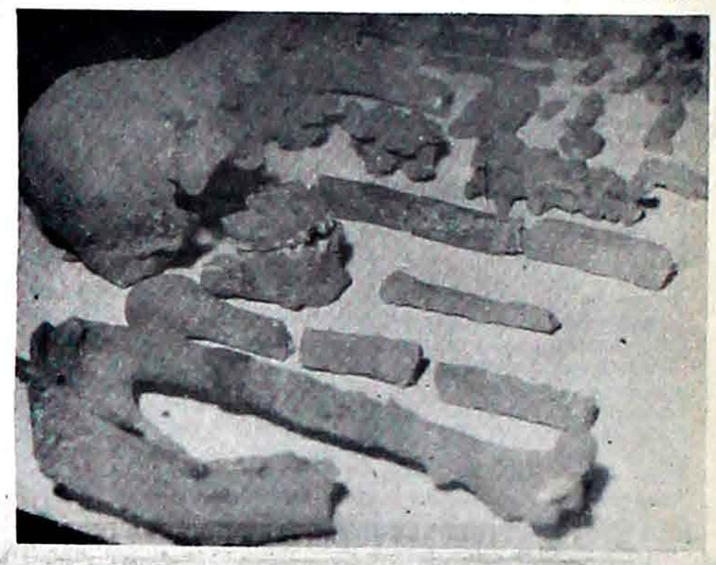
EXAMEN DE LOS RESTOS

Hace unos días procedimos al examen de los restos óseos y desde el primer momento pudimos darnos cuenta de su extraordinaria importancia.

Se trata de una calota craneana en bastante buen estado; las mandíbulas inferior y superior casi completas, con todos sus dientes; un omoplato, los dos húmeros, las dos tibias, etc. Los huesos largos están fragmentados. Lo más extraordinario del hallazgo es una mano, casi intacta que ha conservado sus huesos en posición de hallarse unidos por una capa calcárea la cual cubre todos los huesos.

Faltan los dos fémures, los huesos de la cadera y los de los pies que sin duda se encuentran todavía en el terreno.

El cráneo hallado por Hoffman nos pareció que corresponde a un terreno muy antigüo, pero no se podía confirmar debido a lo lejano de su época de hallazgo. Los restos del gliptodonte indicaban que correspondían al mismo terreno del hallazgo de ese cráneo e indudablemente eran cuaternarios.



Estos son los restos de un esqueleto humano, en estado de semifosilización, encontrados en Haibuaico, Cochabamba, cuya antiguedad se calcula en más de 10.000 años.

COMPARACION CON OTROS RESTOS

Al examinar el saliente mandibular advertimos de inmediato la relación de estos restos con los de otros restos humanos que teníamos en el Museo Arqueológico. Se trata de otra calota craneana también en estado semi-fósil, una mitad de mandíbula inferior y un pequeño trozo de mandíbula superior hallados en la Isla, cerca de Sacaba por el Sr. Hans Hoffman. En ese mismo lugar, hace cuatro o cinco años, fueron hallados los restos de la coraza de un gliptodonde (especie de quirquincho gigante) por los geólogos de la Cía. Petrolera Shell. La mandíbula de los restos hallados por Hoffman presentaba el mismo reborde de los restos de Haihuaico, característica que no se presenta en ninguno de los tipos indígenas actuales.

Otro cráneo completo que poseemos en el Museo Arqueológico, procedente de Alquile y hallado al hacer la exacavación para el terraplenamiento de la estación de ferrocarril, presenta las mismas características neanderthaloides y el reborde mandibular. Su antigüedad es más reciente que los anteriores, pues procede de un yacimiento de la Cultura Megalítica con cerámica sin pintura, o sea, entre el tiempo de Cristo y unos 500 años antes. Sin duda se trata de una supervivencia de un tipo antiguo en niveles más recientes.

LUGAR DEL HALLAZGO

El hallazgo fue hecho en terreno de loess correspondiente al Pampeano final, anterior a la última etapa del último Glacial, o sea, automáticamente, más de - - 8.000 años de antigüedad antes de la Era. El descubrimiento se hizo a dos metros y medio de profundidad.

El examen del terreno nos informó de inmediato que se trataba de un terreno de Loess Pampeano, por lo cual buscamos los terrenos posteriores del período Holoceno para confirmar esa interpretación.

En uno de los costados del hoyo producido por la fabricación de los adobes, se notó un terreno negro en la parte superior, el cual automáticamente correspondería al nivel del primer humus fósil holoceno, comenzado unos 6.000 años antes de Cristo. Ese humus fósil se hallaba directamente dispuesto sobre el Loess Pampeano, lo cual significaba que por erosión faltaban allí dos niveles geológicos.

ANTIGUEDAD DEL HALLAZGO

Fuimos a la región de La Isla, cerca de Sacaba, donde se habían hallado los restos del gliptodonte, para ver allí en las barrancas formadas por el río los distintos estratos de terreno y establecer sus relaciones con el hallazgo de Jaihuaico.

Allí pudimos observar los dos terrenos que faltaban en Jaihuaico y que se encontraban sobre el nivel del terreno Pampeano de los hallazgos que es el nivel del hallazgo de los restos del glitodonte y de los restos humanos de Hoffman.

Según todas las probabilidades, se trata del terreno Pampeano final que en la Argentina se denomina Cordobense, y que en ese país se ha clasificado en una antigüedad entre el 8.000 y el - - - 12.000 antes de la Era. En ese caso, el conjunto de que tratamos tiene una antigüedad de entre el 10.000 y el 14.000 antes del presente. Si hay error en lo dicho, solo puede ser en sentido de que la antigüedad de esos restos sea mucho mayor.

CONCLUSIONES

Nos encontramos ante un hallazgo verdaderamente extraordinario, que si no es el más antigüo hecho en América del Sur, por allí anda.

Además, las características que presenta el cráneo, son nuevos entre los hallazgos de restos humanos antiguos encontrados en toda América, por lo cual su importancia adquiere extraordinario valor. El hecho de ser ya dos los restos similares correspondientes a este nivel geológico, hace despertar esperanzas de posteriores hallazgos.

En cuanto a la posibilidad de que se trate de elementos intrusivos en terrenos más antiguos, la descartamos en principio por las condiciones del hallazgo, por ser ya dos los restos humanos aparecidos en el mismo terreno y por las características primitivas que presentan los mismos, las cuales no se encuentran en los indígenas actuales.

El Prof. Dick Edgar Ibarra Grasso, autor de esta nota examina los restos humanos descubiertos en Jaibuaico, Cochabamba.

Corso Panamericano en Oruro

Oruro, 16 PRESENCIA.- Con los auspicios de la Cámara Junior de Oruro, se realizó el Corso Panamericano que contituyó uno de los acontecimientos importantes en homenaje al Día de la Raza.

Varias instituciones culturales y sociales, participaron con carrozas artísticamente engalanadas representando a España, Bolivia, Argentina, Paraguay, Brasil, Panamá, Haití, Guatemala, Estados Unidos de Norteamérica, Chile, Ecuador y México.

La columna de carros alegóricos recorrió las principales arterias de la ciudad, en medio del aplauso del público y remató en la Avenida Cívica. Las carrozas de Panamá, México y España merecieron una "mención especial" de parte del jurado calificador. Anoche, la Cámara Junior exaltó a la Señorita Panamericana durante una recepción de gala en los salones del Club Social "Oruro".

En la composición gráfica se observa en la parte superior la carroza de España, representada por varias damitas orureñas. La decoración respondió a las características del ambiente español, La Srta. Carmiña López Videla (al fondo) fue la figura central de la alegoría. También en la parte superior, una carroza de Panamá que- de acuerdo a la corresponsalía de PRESENCIA- constituyó la mejor alegoría. La Srta. Cristina Guachalla, en compañía de dos negritos auténticos.

A la izquierda un ángulo de la carroza de México presentada con esmero. La Srta. Teresa Fuentes, vestida con un traje típico de la tierra azteca.

Por último, se puede observar a Miss Junior 1.965, la Srta. Martha Peñaranda Bojanic, quién representó a la Madre Patria en la carroza destinada a Bolivia. Las tres principales zonas geográficas estuvieron representadas por simpáticas niñitas vestidas con trajes del altiplano, valle y los llanos.

(Fotos - PRESENCIA)

"El Presidente Busch fue un patriota romántico y apasionado por Bolivia"

Esa es la opinión de su esposa Matilde Carmona v. de Busch -- El ex-mandatario antes de suicidarse y por seis días consecutivos había dejado de concurrir al Palacio de Gobierno.

Por GUILLERMO ZAVALA W.

"Su exagerado patriotismo y el ser hombre romántico y apasionado por Bolivia, influyeron para que Germán sacrificara su vida", fueron las palabras que en tono emotivo y con sencillez pronunció la señora Matilde Carmona v. de Busch, 26 años después de que su esposo se suicidara cuando ejercía la primera magistratura del país.

La señora de Busch acaba de retornar a La Paz procedente de Oruro, ciudad en la cual hace poco fue inaugurado un monumento del Presidente Germán Busch, habiendo sido la señora Busch invitada de honor.

Contemplando una fotografía de su esposo nos dijo "Germán se suicidó en su afán de hacer comprender que la Patria era más importante que los intereses personales o de grupo".

"Nunca he reclamado honores y desde su desaparición me he limitado a gozar de ciertas consideraciones sin privilegios", nos dijo en la conversación que se realizó en la sala principal de su residencia situada en la Plaza Isabel la Católica, cuyo edificio colinda con la casa que ocupa el Co-Presidente Gral. Alfredo Ovando Candia.

RECUERDOS DE EE.UU.

Por algo más de nueve años y poco después de la revolución del 9 de Abril, por motivo de índole personal la señora de Busch fue a radicarse a la ciudad de Washington, donde al principio le fue difícil conseguir trabajo.

"Una falta de conocimiento del idioma inglés-- dice-- impedía mis intenciones". Posteriormente, sin embargo, logró ubicarse en una entidad educacional en la que trabajó por más de cuatro años. Después se le unieron sus hijos Germán, Orlando, Waldo y Gloria, esta última es hija póstuma del matrimonio Busch-Carmona.

Poco a poco la señora Busch fue compenetrándose del ambiente cultural de la capital norteamericana, y fue así que llegó a ocupar la presidencia de la Comisión Interamericana de Mujeres.

Fue nombrada Agregada Cultural a la Embajada de Bolivia y desde esa posición, trató de satisfacer el interés de muchos círculos culturales e intelectuales por aspectos vinculados con nuestro país.

FALLAS EN LA DIPLOMACIA

Ella opina que en función diplomática, los representantes bolivianos deberían gozar de un mejor trato económico. Acaso- agregó-- se debe mencionar la falta absoluta de material gráfico e ilustrativo de Bolivia y la necesidad de personal administrativo bilingüe".

Considera que la información de Bolivia no debe limitarse a los aspectos políticos.

APLICAR CONOCIMIENTOS

La señora Busch se muestra partidaria de que todos deben propender a viajar a otros países. "Lo que no debe descuidarse-- señaló-- es que los profesionales al volver al país tengan la oportunidad de volcar sus conocimientos en bien del progreso de la patria".

GOBIERNOS MILITARES

Interrogada sobre la opinión que le merecen los gobiernos dirigidos por militares respondió que siguiendo el proceso histórico de Bolivia, los gobiernos militares se han caracterizado por ser de transición y tomaron las riendas generalmente en momentos de grave crisis para la nación.

"Como esposa de militar-- dijo conozco la sinceridad y el patriotismo de las Fuerzas Armadas. El ejército es la única institución bien organizada".

Considera que el gobierno actual debe gozar de la cooperación de todos los bolivianos. "No debe perderse la perspectiva de que lograda la paz y la tranquilidad de la nación, el país ingresará a una etapa constitucional".

"No se debe atacar por el simple afán de atacar- agregó- Bolivia requiere de un reordenamiento previo para normalizar luego todas las actividades".

MUERTE DE BUSCH

El evocar la tragedia acaecida en el amanecer del 23 de agosto de 1939, la esposa del Presidente Busch nos dijo que desde el 18 de agosto su esposo había dado muestras de encontrarse sumamente preocupado, en un grado de tensión nerviosa muy aguda.

A lo anterior debe agregarse el hecho de que el Presidente Busch había recurrido a su dentista personal para someterse a un tratamiento que comenzó con varias extracciones.

Simultáneamente decidió no concurrir al Palacio Quemado disponiendo más bien que atendería en su domicilio algunos asuntos urgentes así como la correspondencia.

Su Ministro de Gobierno Vicente Leytón era uno de los que más visitaba a Busch en aquellos días. Ambos conversaban extensamente sobre las denuncias de trajines de algunos jefes militares para consumar un golpe de estado.

Luego discutieron también de una carta recibida por Busch de su primo Alberto Natush Busch, así como de los sugestivos viajes y contactos que trataba de coordinar el Gral. Froilán Calleja.

Una y otra vez durante los días que antecedieron a su muerte Busch al hablar con su esposa o con sus amigos, repetía una y otra vez: "No quieren comprenderme".

En esas circunstancias llegó el 22 de agosto, día en el que Elíodoro Carmona, cuñado de Busch cumplía años. El mandatario había sugerido personalmente nombres de las personas que serían invitadas a cenar en aquella oportunidad.

La recepción se efectuaba en la residencia particular de los Busch-Carmona situada entonces en la Rosendo Villalobos en el barrio de Miraflores. En aquella velada Busch no obstante hallarse visiblemente alterado trataba de aparentar alegría.

Fue así que incluso pidió su guitarra y empezó a tocar compases de música oriental. A estas alturas había llegado a la casa el entonces popular pianista "Chapi Luna".

Paulatinamente los invitados fueron retirándose. El Presidente pidió a su esposa que se fuera a acostar. Por su parte Busch en compañía de su cuñado Elíodoro Carmona y Ricardo Goitia pasó a su escritorio privado para revisar nuevamente el cartapacio del despacho presidencial.

Mientras refería sus experiencias en los Estados Unidos, la señora Matilde Carmona de Busch formuló varias observaciones sobre nuestras representaciones diplomáticas.

Al referir a su acompañantes las preocupaciones que lo embargaban, dijo que lo mejor era pegarse un tiro y extrayendo rápidamente su revólver hizo un disparo que se fue a incrustar a una de las paredes. Carmona y Goitia se le aproximaron rápidamente para tranquilizarlo.

Siempre en poder del arma y mientras ambos testigos estaban a su lado sin vacilación alguna Busch volvió a esgrimir el revólver y apuntándose a la sien hizo un nuevo disparo. Eran las 3.30 de la madrugada del 23 de agosto. Busch había puesto fin a su vida.

LA SALA DE PRENSA EN EL PALACIO QUEMADO

Por: JUAN LEON CORNEJO

Albert Camus decía que "el periodismo es la historia del presente". En efecto, en su diario trajinar, los periodistas hacen la historia de sus países. En el caso de Bolivia, a los representantes de la prensa acreditados en el viejo "Palacio Quemado", les corresponde seguir, unas veces, la rutina palaciega y otras - las más-- informar sobre agudas crisis políticas, en las que los destinos de la Nación están en manos de los políticos bolivianos.

Una espaciosa habitación, cuyas paredes aparecen semi-cubiertas por fotografías. A la izquierda, una pizarra que hace las veces de periódico mural. Un viejo escritorio, cuatro máquinas de escribir, un ropero y dos estantes de libros. Un raído juego de living y dos teléfonos. Ese, en síntesis, el escenario que cinco reporteros de diario y dos de radio, utilizan, día a día, para cumplir su misión de informar a la opinión pública.

La ayuda mutua y la amistad entre colegas se hace patente en las labores diarias. Pero adquiere mayor relieve la competencia leal por encontrar la primicia y darla primero, mejor y más rápido a la opinión pública nacional.

Y esa "Sala de Periodistas acreditados al Palacio de Gobierno" tiene también su historia. Con muchas notas gratas, unas veces, y con otras de incertidumbre y amargura. Considerada como el "territorio libre" del Palacio, sirvió frecuentemente para atender corresponsales de prensa extranjera e inclusive periodistas extranjeros de visita en el país, en muchas oportunidades en gran número, cuando las crisis nacionales concitaban la atención mundial.

En principio, los periodistas acreditados al Palacio llegaban a la Casa de Gobierno y visitaban la ante-sala del Despacho presidencial, para averiguar quiénes habían sido recibidos por los Mandatarios. Mas ellos provocaba muchas molestias al Presidente y sus inmediatos colaboradores. Muchas veces, charlas de carácter reservado eran escuchadas por los "indiscretos" reporteros.

UN ASCENSOR

Y esas "indiscreciones" tuvieron curiosa solución. Se autorizó a los reporteros que utilicen, a manera de oficina y como una "gran concesión", el ascensor del Palacio, por entonces en desuso. Cinco personas trabajando en un espacio de metro y medio por uno. Algo se había logrado, pues los reporteros no tenían ya que estar vagando por la Casa de Gobierno.

Con el andar del tiempo, todo tiende a mejorar. Igual cosa sucedió con la "oficina" de los periodistas. El Dr. Paz Estenssoro cumplía, por entonces, su segundo período presidencial. Se logró que el Administrador de Palacio dispusiera una habitación, que estaría destinada a los periodistas. La inauguración oficial, como todas las inauguraciones en este país, fue solemne. Mas no todo estaba concluído. Se había amoblado la habitación con un escritorio, un viejo ropero, un estante de libros, sin libros, y un juego de living que estaba ya a punto de ser vendido entre los muebles viejos.

"La unión hace la fuerza" y, aplicando el lema, los "acreditados" a Palacio empezaron a hacer de su oficina un lugar grato. Se comenzó a hacer conocer que existía la oficina y comenzaron las gestiones. Ante un Ministro, para que done una máquina. Una cuota general para adquirir material de escritorio. Las Embajadas extranjeras, mediante sus agregados culturales, comenzaron a obsequiar libros sobre sus países los que en poco tiempo formaron una biblioteca con variedad de títulos. Más adelante, una radio, una grabadora, otra máquina y así, hasta hacer que tenga las condiciones que permitan desarrollar la labor de Prensa con algo de comodidad.

Posteriormente apareció "El Perro". No se trata, precisamente, de un can. Es un periódico mural que tiene a las figuras más destacadas del país entre sus admiradores. Toda la gente de Prensa que llega a la sala comienza por enterarse de las "últimas noticias", leyendo "El Perro". Paz Estenssoro, Hernán Siles, Barrientos y muchos otros más, solían hacer lo propio. La censura de prensa, hace justamente un año, también llegó a él. Aunque en ese periódico se habían escrito noticias que nunca se conocieron fuera de la Sala de Prensa, por lo general éstas son relacionadas con la vida íntima de la gente de la Sala de Periodistas.

En ese escenario, la vida de los reporteros palaciegos sigue su curso. Jornadas que generalmente duran doce horas. Muchas veces duraron las 24 diarias, cuando las crisis políticas o los problemas se alargaban. Sentados en el pequeño juego de living, con la mirada en las escalinatas del Palacio, esperando que salga algún personaje que ingresó al despacho presidencial. El frío de la sala es roto, por momentos, con bromas. Otras veces, por la elevada temperatura de la política.

Ese "estar" en Palacio tiene sus pros y sus contras. Unas veces, momentos de alegría y solaz, como cuando visitaron la Casa de Gobierno, por ejemplo, la Sinfónica Nacional, Claudia Parada, el ballet nacional, etc. Otras, incertidumbre, como cuando se produjo la revolución del 4 de noviembre y el Palacio quedó abandonado. Sólo algunos periodistas que habían quedado en la Sala, cumpliendo su sagrada misión de informar. Entraron los revolucionarios y, como sabiendo que se trataba de un "territorio libre", respetaron la oficina y comenzaron a informar sobre el desarrollo de la revolución.

SUCEDIO EN EL MUNDO

BRUSELAS, 16 (INTER PRESS SERVICE).- El Rey Balduino ya lleva gafas. Durante las vacaciones de verano se acostumbró a llevar puestos los lentes de contacto. Esto puso en dificultades al Ministro de Hacienda, pues el soberano sin gafas no se parece más a la imagen que figura en las monedas y en las estampillas de Bélgica. Ahora se trata nada menos que de substituir monedas y estampillas que circulan en el país.

* * * * * * * * * * *

LONDRES, 16 (INTER PRESS SERVICE).- Los Beatles irán a Buckingham Palace para recibir de manos de la Reina Isabel las insignias de "Member of the British Empire". John Lennon ha declarado a este propósito: "Nos sentimos felices de poder ir a Palacio vestidos como siempre. ¿Se imaginan Uds. lo que sería de nosotros si viésemos que poner un sombrero de copa encima de nuestras cabelleras?"

* * * * * * * * * * *

BONN, 16 (INTER PRESS SERVICE0.- Una foto que muestra a Marlene Dietrich sentada en un sillón de avión con sus hermosas piernas bien a la vista no aparecerá en los impresos de propaganda de la compañía británica con vuelos destinados a Alemania Occidental.

El director de publicidad de la compañía ha desaconsejado el empleo de la imagen de la "no muy joven" y escultural (pese a lo anterior) actriz, ya que "la Dietrich no gusta a los alemanes por sus sentimientos antinazistas"...

* * * * * * * * * * *

MOSCU, 16 (INTER PRESS SERVICE).- Los dirigentes del sector minero no podían explicarse el por qué la producción disminuyese en los niveles establecidos en los días lunes y martes, mientras que superaba abundamente dichos niveles los viernes y los sábados. La explicación la dio una señora quien escribió una carta -sin firma por las dudas- en la que aclaraba que "mi marido y sus compañeros se pasan los domingos bebiendo y bailando en lugar de llevar a su familia de paseo o al cine". La culpa -según la anónima señora- es del "premio de producción" que los mineros se esfuerzan en ganarse los viernes y los utilizan para ir a gastárselo los días domingos como si hubiesen ganado una lotería...

ARQUEOLOGO ITALIANO DESCUBRE UNA CIUDAD DE HACE 4.000 AÑOS

ROMA, 16 (INTER PRESS SERVICE).- Una ciudad de hace 4.000 años acaba de ser descubierta en la Siria septentrional por una expedición arqueológica italiana.

La expedición comenzó sus excavaciones el año pasado en una colina llamada Markikh, a unos setenta kilómetros de Aleppo. El profesor Paolo Matthiae, docente de arquitectura en la Universidad de Roma, ha declarado que las ruinas descubiertas hasta ahora documentan la existencia de una ciudad, centro de un antiguo reino siriano que prosperó unos dos o tres mil años antes de Cristo. Un sello cilíndrico con inscripciones permitirá -tal vez- determinar con exactitud el nombre de la ciudad, del reino y la época en la que la ciudad alcanzó su máximo desarrollo.

Universidad Mayor de San Andrés

FACULTAD DE INGENIERIA INDUSTRIAL
CONCURSO DE MERITOS

3ra. CONVOCATORIA A PROPUESTAS

Se convoca a propuestas para la provisión de un tornovelo, de bancada con dos guías prismáticas en "V" y contrate (puente). El pliego de especificaciones podrá ser recogido de la Secretaría General del Rectorado, en hora de oficina debiendo las propuestas ser presentadas hasta el día lunes 25 hrs. 18, en pliego cerrado y con los requisitos de ley, con la boleta de garantía por el 10% del monto total, en la Secretaría General del Rectorado.

La Paz, octubre 6 de 1965.
Lic. Teodosio Imaña Castro
SECRETARIO GENERAL DEL RECTORADO

ROTARY CLUB DE LA PAZ

Concurso Exposición Canina y Gran Kermesse

Se efectuará el 24 de octubre en los Stands de Seguencoma

REQUISITOS PARA LAS INSCRIPCIONES

Podrán ser inscritos todos los perros de raza nacidos en el país o importados.

HABRA DOS CATEGORIAS
a) Categoría Adultos, para animales mayores de 12 meses.
b) Categoría Cachorros, para animales hasta los doce meses.

PARA INSCRIBIR UN ANIMAL SE REQUIERE:
a) Presentar al animal con certificado médico-veterinario que se puede obtener en forma gratuita en la Veterinaria "San Roque" que acredite estar sano y libre de enfermedades infecto-contagiosas.
b) Poseer el certificado de vacunación contra la Rabia Canina.
c) Abonar la suma de $b. 20.-- por derecho de inscripción.
d) En este concurso también pueden participar canes del interior de la República.
e) Los animales pueden ser inscritos en la Secretaría del Rotary Club (Edificio del Club de La Paz, 4o. piso) y en Veterinaria "San Roque" Av. Mariscal Santa Cruz 1384 de horas 10 a 12 a.m. y de 3 a 6 p.m. hasta el día 21 de octubre.

LA COMISION

Universidad Mayor de San Andrés

FACULTAD DE MEDICINA Y CIRUGIA
Cátedra de Neurología y Neurocirugía

2da. Convocatoria a Propuestas

Se convoca a propuestas para la provisión de un Electroencefalógrafo Combinado con Polígrafo y demás accesorios. El pliego de especificaciones podrá ser recogido de la Secretaría General del Rectorado en horas de oficina debiendo las propuestas ser presentadas hasta horas 18 del día 25 de octubre del presente año, en pliego cerrado y con los requisitos de Ley, con más boleta de garantía por el 10% del monto total, en la Stría . Gral. del Rectorado.

La Paz, 5 de octubre de 1965.
Lic. Teodosio Imaña Castro.
SECRETARIO GENERAL DEL RECTORADO.

DOCUMENTO DIGITALIZADO GAMLP

Modelo Christian Dior, hecho en satín negro.

CUIDADOS DE SIEMPRE

MUY OPORTUNAMENTE ORO, BRONCE, COBRE...

Con eso de la descolonización, los nuevos Estados, la discriminación racial, los ritmos negros, las danzas de color y otras cuantas cosas, que a diario ocupan las páginas de los periódicos, no es sorprendente que la moda actual haya impuesto el bronceado de la piel femenina. Por otras razones, también eventuales, en el siglo pasado, durante la época romántica, el color de moda era el blanco o el rosa desvaído, o mejor aún la palidez.

Si entonces, para estar a tono con la actualidad tomaban las damitas vinagre, limón y otros ácidos y se embadurnaban el rostro con polvos de arroz, hoy son los baños de sol, naturales o artificiales.

Baños de sol en las playas, en las piscinas en los solariums, largos desordenados, sin método, de cualquier manera.

Así ocurre que en lugar de cuerpos morenos, tostados con uniformidad, de color dorado, bronceado, se vean pieles de caparazón de cangrejo cocido, o manchas negruzcas, rugosas y ajadas.

Lo dicen los dermatólogos, lo recomienda en general la higiene, lo confirman los artistas y lo reiteran los profesores de belleza. (Baños de sol sí; pero con precauciones). Los rayos de sol son buenos pero con precauciones. Buenos para unos y malos para otros.

Eso no quiere decir que el sol no emita rayos saludables para todos y perjudiciales para todos también. El aprovechamiento de los primeros y la eliminación de los segundos corresponde a la moderna técnica de filtros y cremas de belleza.

Con los variados nombres de filtros solares, bronceadores, aceites, cremas, doradores, etc. se han llenado los mercados. Pero tengan cuidado amigas lectoras tengan fe en las marcas internacionales famosas, ya que la universalidad y celebridad no se adquiere de golpe.

MARI.

PARA LA MUJER

LA BELLEZA Y TU

COMO SE PUEDE DEFENDER LA ESTETICA DE LAS PIERNAS

Hay quien piensa que las venas varicosas, por las consecuencias que acarrean, revisten una importancia semejante al reumatismo, pongamos por caso. La comparación puede discutirse; pero, en cambio, es indiscutible que las várices representan para una mujer una molesta tara estética, aun antes de llegar a ser una enfermedad.

No nos referimos a esos gruesos relieves azulados que se dibujan, sobre todo, en la superficie interna de las piernas, ni de las erosiones varicosas, origen de lacerantes dolores. Hablamos de las piernas predispuestas a las várices.

A veces da una sensación de pesadez, un hormigueo que invade toda la pierna al final de la jornada; a veces en cambio es un molesto picor o una ligera hinchazón azulada en los tobillos, que aparece por la noche, después de haber estado mucho tiempo de pie. En este momento, y después de haber consultado al médico, es cuando se puede y se debe poner en práctica un método profiláctico contra las várices, previniendo su formación; más tarde, no quedará más remedio que confiarse al cirujano.

¿Por qué las venas se hacen varicosas? Hay factores externos que favorecen la aparición de las várices o agravan la importancia en quienes tienen predisposición a ellas? Factores mecánicos, sobre todo la larga permanencia de pie. Factores térmicos, los baños de sol prolongados excesivamente. Factores tóxicos, el abuso del alcohol, de tabaco, del café, de alimentación a base de carne.

Es sumamente útil para los varicosos la gimnasia deportiva propiamente dicha. Si es perjudicial para ellos permanecer largo tiempo de pie, es indispensable la acción de andar, que representa un masaje natural de las venas profundas. Son recomendables también la natación, el remo y especialmente la bicicleta, que activa suavemente la circulación de los miembros inferiores. Es necesario, sin embargo, pedalear con soltura, sin esfuerzo, evitando los esfuerzos de las subidas. Son perjudiciales, por el contrario, todos los deportes que impongan movimientos demasiado bruscos a las piernas.

Para terminar, se puede decir que una vida físicamente activa, interrumpida por pausas de reposo absoluto, es útil para robustecer las delicadas paredes venosas y para estimularlas en sus naturales funciones de conducir activamente la sangre. La vida sedentaria por un lado, entorpece las venas y las hace más vulnerables a todos los agentes nocivos; el esfuerzo continuado, por otro, les hacen dilatarse, rompiendo su precario equilibrio. El camino de la salud está siempre en el término medio.

MIRILLA INDISCRETA

* Al enterarse del suicidio de su hijo Michael, de 21 años, Charles Boyer y su mujer Patricia se trasladaron de París a California. Según ellos, el muchacho, que dirigía una de las empresas de su padre, parecía feliz. Hay quien dice que tuvo una discusión con su novia, a consecuencia de la cual decidió probar su suerte en la "ruleta rusa"...

* Portland Mason, de 16 años, hija del actor inglés, hace de modelo en un almacén de Los Angeles.

* Elizabeth Taylor ha decidido enviar a sus hijos Michael y Christopher a una escuela primaria suiza, en Berna. Seguirán luego su educación en el colegio inglés en Eton, donde su madre ya les ha inscrito, para dar satisfacción a su padre, Michael Wilding.

* Alain Delon, hablando de sí mismo, ha dicho: "El rostro es puro. Es un rostro joven y aprovechable. Pero no es yo. Por dentro, estoy torturado".

Rect/0081

Universidad Mayor de San Andrés

2da. CONVOCATORIA A PROPUESTAS
(Ampliación de plazo)

Se convoca a propuestas a todas las casas importadoras para la provisión de material de Topografía destinado a fines didácticos cuyo pliego de especificaciones será entregado en la Secretaría General del Rectorado.

Las firmas interesadas deberán presentar sus propuestas en la Secretaría General del Rectorado, hasta el día lunes 25 a hrs. 18 fecha hasta la cual se amplía el plazo, en pliego cerrado de acuerdo a formalidades de ley y boleta de garantía por el 5% del monto total.

La Paz, octubre 6 de 1965.
Lic. Teodosio Imaña Castro
SECRETARIO GENERAL DEL RECTORADO.

CLUB DE LA PAZ

Se convoca a propuestas para la Administración del Club, a partir del 1o. de diciembre del presente año.

Las propuestas deberán ser presentadas hasta el 10 de noviembre de 1965.

El pliego de especificaciones está a disposición de los interesados en la Secretaría del Club, de hs. 10 a 12.30 y de 15 a 18.30.

Octubre de 1965.

CENTRO MEDICO DE DIAGNOSTICO
Medical Center

DR. LUIS A. ALEXANDER
Medicina Interna - Endocrinología
Horas de Atención: 14:00 - 19:00 Tel. Domicilio 21441

DR. ENRIQUE APARICIO CHOPITEA
Medicina Interna
Horas de Atención: 14:00 - 16:00 Tel. Domicilio 24434

PROF.DR. JUAN GUERRA MERCADO
Microbiología - Análisis Clínicos.
Horas de Atención Laboratorio:
8:30 - 12:00.- 15:00 - 18:30 Tel. Domicilio 20016

DRA. DAISY C. DE HENNINGS
Pediatría
Horas de Atención: 15:00 - 17:30 Tel. Domicilio 25772

DR. MARIO ITURRALDE G.
Medicina Nuclear - Radioisótopos
Horas de Atención: 14:30 - 18:30 Tel. Domicilio 11589

PROF. DR. MARIO MICHEL ZAMORA
Neurología - Neurocirugía
Horas de Atención: 14:30 - 16:30 Tel.Consultorio 24650
Tel. Domicilio 32425

DR. LUIS OTERO C.
Cardiología
Horas de Atención: 9.00 - 12:00
17:00 - 19:00 Tel. Domicilio 26244

DR. HUGO PALAZZI MOSCOSO
Cirugía General - Gastroenterología
Horas de Atención: 14:30 - 18:30 Tel. Domicilio 11871

Avenida 6 de Agosto 2404 - Cables "CENTROMED" - Tel. 21280 (Central).

EL AIRE DEL MERCADO

TOMATES RELLENOS CON ARROZ

Media tacita de arroz por persona. Un tomate grande, también por persona. Una lata de sardinas en aceite, perejil, sal, aceite y mayonesa.

Se pone a cocer en abundante agua con sal, el arroz. Mientras tanto, se vacían como si fueran recipientes y se untan de aceite tanto, los tomates se parten por la mitad, a lo ancho, se vacían como si fueran recipientes y se untan de aceite por dentro y sal. Se rellenan con las sardinas picadas, con lo que se sacó de los tomates, también picado, y bastante perejil. Cuando el arroz esté a punto se forman pequeños moldes y se ponen adornando los tomates. Sobre el arroz se ponen cucharaditas de mayonesa bien espesa.

POLLO CON PIMIENTOS

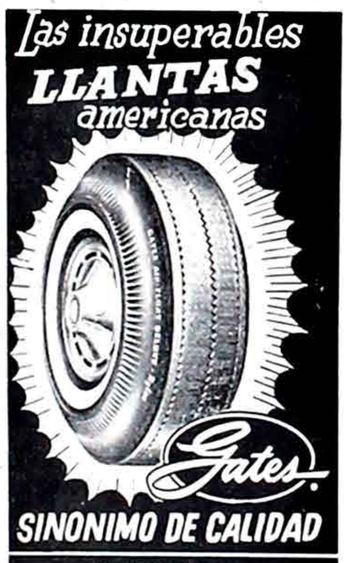
Un pollo que se tendrá partido y limpio anticipadamente ajos, harina, aceite, una lata de pimientos morrones, jerez seco y sal.

Los trozos de pollo se secan, se pasan por harina y se ponen a freir en abundante aceite, donde habrá un par de dientes de ajo enteros (cuando están muy oscuros estos ajos se sacan y se ponen otros, repitiendo la operación mientras se va friendo bien todo el pollo.

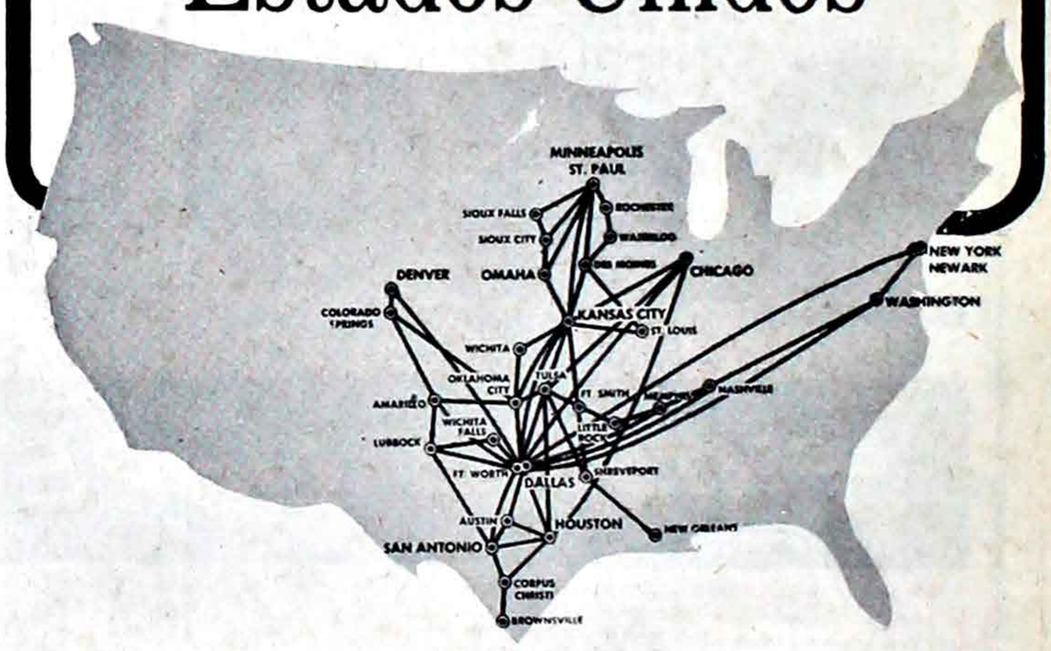
Los trozos de carne se van poniendo en una olla; el aceite sobrante se cuela a otra sartén, se fríe un poquito de harina y se da una vuelta a los pimientos partidos en trocitos; añádase un vaso de jerez y algo de caldo si fuera necesario. Se vuelca sobre el pollo y que hierva un cuarto de hora. Este plato se sirve con papas cocidas.

GUIA ELECTRONICA

ROMA (ANSA) Se ha editado un libro especialmente dedicado a los estudiosos de la electrónica. El manual está dividido en cinco partes: datos históricos acerca de la investigación científica y del mercado en el campo electrónico, elenco de los productores de material electrónico, elenco alfabético de los productos electrónicos, noticias técnicas y resumen sintético, y glosario técnico en cuatro lenguas. El valor de la otra radica principalmente en el aspecto industrial-comercial; más que en el propiamente científico.



Por sólo 5 dólares al día conozca los Estados Unidos



BI

VISITE TODOS LOS LUGARES QUE UD. DESEE EN ESTADOS UNIDOS DURANTE 30 DIAS POR LAS RUTAS DE BRANIFF INTERNATIONAL.

Viaje libremente dentro de los Estados Unidos con su tarjeta "FESTIVAL U.S.A." durante 30 dias y por solo $ 150 ($ 200 si prefiere primera clase), lo que equivale a 5 dolares diarios. Sus niños entre 2 y 12 años abonarán medio pasaje.

Ud. puede elegir los lugares que desee visitar. Braniff tambien puede informarle sobre los lugares, ciudades y acontecimientos más importantes.

Para mayor informacion y sugerencias, llame a su agencia de viajes IATA o a nuestras oficinas.

BRANIFF INTERNATIONAL
Sud América - México - Estados Unidos
Avenida Camacho 1421 - LA PAZ - Telefonos 29360 - 29361 - 29362

Baterías BOSCH

PARA: AUTOMOVILES, CAMIONES, BUSES Y MOTOCICLETAS.

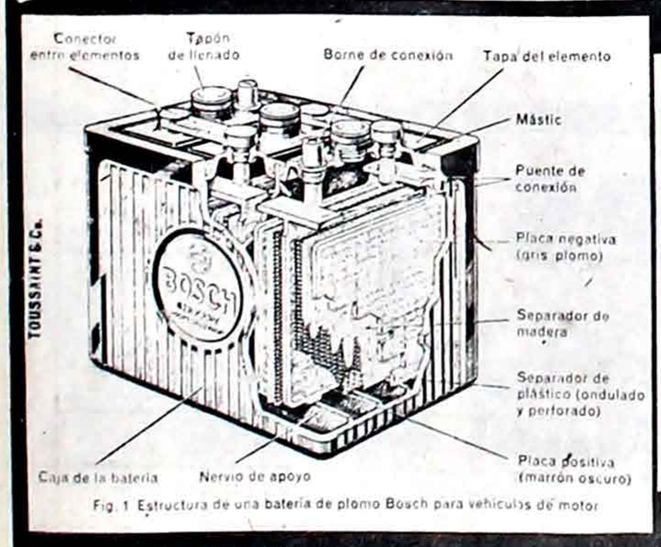


Fig. 1 Estructura de una batería de plomo Bosch para vehículos de motor

* MAXIMA SEGURIDAD DE SERVICIO.
* GRAN RESISTENCIA A CAMBIOS DE TEMPERATURA.
* LARGA DURACION.
* GRAN RENDIMIENTO PARA ARRANQUE EN FRIO.
* CON CARGA EN SECO.

SERVICIO BOSCH EN BOLIVIA ATRAVES DE: HANSA LTDA. SECCION TECNICA Tels. 25219-12836-23661

DOCUMENTO DIGITALIZADO GAMLP

FESTIVAL PHILIPS DE LA JUVENTUD

20 Colegios en Competencia Artística
100 Estudiantes en Certamen
50 Premios **PHILIPS** en Disputa

- MUSICA DE BOLIVIA, AMERICA Y DE LA "NUEVA OLA."
- BAILES NATIVOS Y LATINOAMERICANOS.
- DESFILE DE BELLEZAS JUVENILES.

MARIA LUZ RAMIREZ — TERESA B. LANZA — MARCELA FLORES M. — MARTA VALDIVIESO — MARTA MOYA — MIRTHA ZEBALLOS S. — VIRGINIA KIRKWOOD A.

ENTRADA LIBRE !!

TRANSMITE: RADIO MENDEZ
REALIZAN: JOHNNY VILLENA Y A. PEREDO

PHILIPS

HOY A LAS 10ºº EN EL COLISEO CERRADO

OTRO EXITO DE RADIO MENDEZ !!

cinco premios **PHILIPS** entre quienes lleven su YO-YO

Russell PROFESIONAL